

20/09–05/11

**Harun Farocki**

20/09 Opening 3 pm–7 pm

20/09 q & a with Harun Farocki 5 pm

**Designshop**

An education during fall 2006

at St. Eriks' High School

**The Work in Focus**

A series of studio conversations

JULI	AUGUSTI	SEPTEMBER	OKTOBER	NOVEMBER	DECEMBER
1 L 2 S	1 T 2 O 3 T	1 F 2 L 3 S	1 S	1 O 2 T 3 F 4 L 5 S	1 F 2 L 3 S
3 M 4 T 5 O 6 T 7 F 8 L 9 S	4 F 5 L 6 S	4 M 5 T 6 O 7 T 8 F 9 L 10 S	2 M 3 T 4 O 5 T 6 F 7 L 8 S	6 M 7 T 8 O 9 T 10 F 11 L 12 S	4 M 5 T 6 O 7 T 8 F 9 L 10 S
10 M 11 T 12 O 13 T 14 F 15 L 16 S	7 M 8 T 9 O 10 T 11 F 12 L 13 S	11 M 12 T 13 O 14 T 15 F 16 L 17 S	9 M 10 T 11 O 12 T 13 F 14 L 15 S	13 M 14 T 15 O 16 T 17 F 18 L 19 S	11 M 12 T 13 O 14 T 15 F 16 L 17 S
17 M 18 T 19 O 20 T 21 F 22 L 23 S	14 M 15 T 16 O 17 T 18 F 19 L 20 S	18 M 19 T 20 O 21 T 22 F 23 L 24 S	16 M 17 T 18 O 19 T 20 F 21 L 22 S	20 M 21 T 22 O 23 T 24 F 25 L 26 S	18 M 19 T 20 O 21 T 22 F 23 L 24 S
24 M 25 T 26 O 27 T 28 F 29 L 30 S	21 M 22 T 23 O 24 T 25 F 26 L 27 S	25 M 26 T 27 O 28 T 29 F 30 L	23 M 24 T 25 O 26 T 27 F 28 L 29 S	27 M 28 T 29 O 30 T	25 M 26 T 27 O 28 T 29 F 30 L 31 S
31 M	28 M 29 T 30 O 31 T		30 M 31 T		



Kungsbros strand 19  
112 26 Stockholm  
Sweden

T: +46 (0)8 640 94 92

T: +46 (0)8 50 21 98 38

index@algonet.se

www.indexfoundation.se

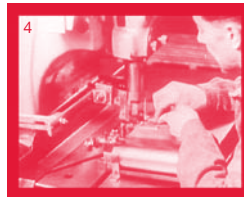
*Opening hours:* Tue–Fri 12–4 pm.

Sat–Sun 12–5 pm. Mon closed,  
or call for an appointment.

*Subway:* T-Centralen exit Central-  
stationen, Klarabergsviadukten,  
alt. Rådhuset exit Kungsholmsgatan.  
*Bus:* 52 exit Bolinders plan.

Index is supported by the Swed-  
ish National Council for Cultural  
Affairs, The Culture Administra-  
tion of Stockholm and Stock-  
holm County Council.

**SYSTEMTEXT** NORTHERN STAR<sup>®</sup>  
VISUELLT FÖRBÄTTNING



1. Harun Farocki, still from Videogramme einer Revolution, 1992
2. Harun Farocki, still from Leben – BRD, 1990
3. Harun Farocki, still from Arbeiter verlassen die Fabrik, 1995
4. Harun Farocki, still from Auge/Maschine I, 2001
5. Harun Farocki, still from Ich glaubte Gefangene zu sehen, 2000
6. Designshop, St Eriks' High School, Sep–Dec, 2006

## Harun Farocki

Index visar den första svenska soloutställningen med tyske filmaren Harun Farocki vars arbete sedan 60-talet varit en viktig referens för filmare, konstnärer och medieteoretiker. Hans analytiska filmarbete är unikt både till omfånget och med tanke på den betydelse det haft för den samtida diskussionen kring bild som språk och verktyg för politiska strukturer. Fokus i utställningen ligger på verket "Videograms of a Revolution" (-92) som behandlar mediernas roll under den rumänska revolutionen 1989, och installationen "Counter-Music" (-04). Utställningen kompletteras med ett videobibliotek med ett tiotal av Farockis filmer. I samband med vernissagen den 20 september deltar Harun Farocki i ett samtal kring sitt arbete med Trond Lundemo, Stockholms Universitet och Helena Holmberg, Index. Utställningen stöds av Goethe-institutet, Stockholm.

## Designshop

En utbildning HT 06 i Index regi på St. Eriks gymnasium där medverkande elever ges en möjlighet att identifiera problem och föreslå förändringar i skolans miljö. Handledare är konstnär Karin Johnson och arkitekt Fredrik Stenberg.

## Verket i fokus, Index i samarbete med Iaspis

En serie ateljésamtal om konstnärers verksamhet där samtalet aktiveras av verk som erbjuds till diskussion av enskilda konstnärer eller konstnärsgrepp. Samtalen sker en gång i månaden och är inte offentliga.

## Harun Farocki

Index presents the first Swedish solo show with German filmmaker Harun Farocki, whose work has been an important reference for filmmakers, artists and media theorists since the 1960s. His analytical film work is unique; both concerning the amount of films and the influence it has had on the contemporary discussion on image as language and tool for political structures. The main focus of the exhibition is "Videograms of a Revolution" (-92), which investigates the role of media during the Romanian revolution 1989, and the installation "Counter-Music" (-04). As a complement a video library with ten of Farocki's films are available. In connection with the opening 20 September, Harun Farocki will take part in a conversation on his work with Trond Lundemo, Stockholm University and Helena Holmberg, Index. The Goethe Institute, Stockholm, supports the exhibition.

## Designshop

An education during fall -06, organised by Index at St. Eriks' High School. Students are asked to identify problems and suggest changes within the school environment. Tutors, artist Karin Johnson and architect Fredrik Stenberg.

## The Work in Focus, Index and Iaspis collaboration

A series of studio conversations on artist's activities in which the discussion is activated by works contributed by individual artists or artist's groups. The discussions takes place once a month and will be closed for public.